
OCENĚNÍ B16
Ročníky 1 – 49

B16 AWARDS
Years 1 – 49



Sdružení pro B16 a alternativní film, BRNO

Obsah

0.1	1. ročník/year	4
0.2	2. ročník/year	4
0.3	3. ročník/year	5
0.4	4. ročník/year	5
0.5	5. ročník/year	6
0.6	6. ročník/year	6
0.7	7. ročník/year	7
0.8	8. ročník/year	7
0.9	9. ročník/year	8
0.10	10. ročník/year	9
0.11	11. ročník/year	9
0.12	12. ročník/year	10
0.13	13. ročník/year	11
0.14	14. ročník/year	11
0.15	15. ročník/year	12
0.16	16. ročník/year	13
0.17	17. ročník/year	14
0.18	18. ročník/year	15
0.19	19. ročník/year	16
0.20	20. ročník/year	17
0.21	21. ročník/year	17
0.22	22. ročník/year	18
0.23	23. ročník/year	19
0.24	24. ročník/year	20
0.25	25. ročník/year	21
0.26	26. ročník/year	22
0.27	27. ročník/year	23
0.28	28. ročník/year	24
0.29	29. ročník/year	25
0.30	30. ročník/year	26
0.31	31. ročník/year	27
0.32	32. ročník/year	27
0.33	33. ročník/year	28
0.34	34. ročník/year	29
0.35	35. ročník/year	29
0.36	36. ročník/year	30
0.37	37. ročník/year	31
0.38	38. ročník/year	32
0.39	39. ročník/year	33
0.40	40. ročník/year	35
0.41	41. ročník/year	36
0.42	42. ročník/year	38
0.43	43. ročník/year	39

0.44	44. ročník/year	41
0.45	45. ročník/year	44
0.46	46. ročník/year	46
0.47	47. ročník/year	48
0.48	48. ročník/year	50
0.49	49. ročník/year	52

OCENĚNÍ B16

B16 AWARDS

0.1 1. ročník/year

28.–30. 10. 1960

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna
Krajský dům pionýrů a mládeže

Téma: agitky, satiry, přehlídky významných filmů
(55 v soutěži/in competition)

Agitky:

1. cena *Štít proti TBC* – MUDr. Luděk Skála
2. cena *Naši kandidáti* – J. a O. Menclovi
3. cena *Náhodou* – A. Příbáň, Dr. J. Rentz

Satira:

1. cena *Včera neděle byla* – J. Scheuba, Ing. A. Skoták
2. cena *Znáte je?* – Vl. Poláček
3. cena *Vzpomínka* – Ing. I. Dašek, Fiala, J. Novotný

0.2 2. ročník/year

27.–29. 10. 1961

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna
Krajský dům pionýrů a mládeže

Téma: agitky a satiry
(67 přihlášených/submissions)
(56 v soutěži/in competition)

Agitky

1. cena *Cesta k mužnosti* – J. Melan, J. Novotný
2. cena *Travex* – J. Hendrych a spol.
3. cena *Hra* – kolektiv Domu pionýrů Brno

Satira:

1. cena *JZD* – V. Kusý, Z. Červenka, I. Dašek
-

2. cena *Lidé kolem veletrhu* – J. Čapek, J. Scheuba

3. cena *Zmatci* – J. Příbáň, Dr. J. Rentz

0.3 3. ročník/year

19.–21. 10. 1962

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: agitky a satiry

(48 přihlášených/submissions)

(38 v soutěži/in competition)

Agitky:

1. cena *Mladí řemeslníci* – R. Mihle a kol.

2. cena *Hledá se výrobní podnik* K. Hrubý, J. Beran

3. cena *Zelená směna* – Höll a kol.

Satira:

1. cena *Kvalitní práce* – J. Scheuba, J. Čapek

2. cena *V záběhu* – Höll a kol.

3. cena *Zachránce* – M. Kazda, M. Havránek

- Cena Pana Prokouka autorské dvojici
J. Scheuba--J. Čapek za filmy *Kvalitní práce* a *Pozor, škodná.*

0.4 4. ročník/year

17.–20. 10. 1963

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: agitky a satiry

(103 přihlášených/submissions)

(61 v soutěži/in competition)

Agitky:

1. cena *X+Y* – kolektiv Tigr (Groz, Koplík, Tichá, Tichý)

2. cena *Transfese 567* – R. Mihle, O. Vorda

3. cena *Jen jedna cesta* – J. Hendrichová, V. Hendrich

Satira:

1. cena *Díra* – Ing. M. Kazda, M. Havránek a kol.

2. cena *...a přece se plní* R. Mihle, P. Schönbach

3. cena *Kukuřice dvouletá* – L. Krásný

- Cena Pana Prokouka: *Díra* – M. Kazda, M. Havránek
-

0.5 5. ročník/year

15.-18. 10. 1964

Pořadatel: Krajské kulturně osvětové středisko Brno

Výšková budova BVV

Téma: agitky, satiry, malé filmové formy

(108 přihlášených / submissions)

(44 v soutěži / in competition)

Agitky:

2. cena

Lekce – manželé Čejkovi

Zastavil se čas – MUDr. Luděk Skála

Satira:

2. cena *Denně čerstvá šleha* – J. Mencl

3. cena *Štěstí* – Zd. Červenka

Malé filmové formy: 5 hlavních cen bez pořadí

Malá dramata – M. Zíma a kol.

Omyl – skupina Tigr

Kočka na okně – Jan Hrdlička

Proměny – J. Čapek, J. Scheuba, A. Skoták

Dálkař – manželé Beranovi

- Cena pana Prokouka udělena filmu *Omyl* skupina Tigr

Okénko do zahraniční filmové tvorby

/A Look at Foreign Production:

Yugoslavia, Hungary, Poland, Austria, Romania.

0.6 6. ročník/year

27.-30. 10. 1965

Pořadatel: Krajské kulturně osvětové středisko, Brno

Výšková budova BVV

Téma: malé filmové formy, filmové satiry

(52 Přihlášených/submissions)

(33 v soutěži/in competition)

Satiry:

1. cena *Příběhy* – Ing. M. Kazda, M. Havránek a kol.

2. cena *Než vykročíš, rozhlédni se* Ing. J. Deml, J. Nábělka

3. cena *Plakáty a jiné* – J. Kalík, L. Hrubý

Malé filmové formy:

1. cena *Duo Jonglos* – J. Čapek, I. Dašek, J. Scheuba, A. Skoták

2. cena *Sochař Karel Zouhar* – manželé Čejkovi
3. cena *San Feliu* – J. Mencl
- Cena Pana Prokouka: *Bez diskuse* – R. Mihle, P. Schönbach, Hrubec

Okénko do zahraniční filmové tvorby**A look at foreign production:**

Poland, East Germany, West Germany, Switzerland, France.

0.7 7. ročník/year

20.-23. 10. 1966

Pořadatel: Krajské kulturně osvětové středisko, Brno

Výšková budova BVV

Téma: malé filmové formy, filmové satiry

(72 přihlášených/submissions)

(61 v soutěži/in competition)

Satira:

1. cena *Psychosa* – J. Čapek, I. Dašek, J. Scheuba, A. Skoták (Trik Praha)
3. cena
Automor – A. Wokoun, V. Poncar
Společenská hra – Josef Kůs a kol. (Fiakr Plzeň)

Malé filmové formy:

1. cena *Moment, pane Pařížane* – J. a O. Menclovi
2. cena *V úterý zataženo* – P. Toman, D. Holan
3. cena *Pařížský triptych* – J. Beran, B. Beranová

Cena vítězů: *Psychosa* Trik Praha

Okénko do zahraniční filmové tvorby**A look at foreign production:**

Austria, East Germany.

0.8 8. ročník/year

26.-29. 10. 1967

Pořadatel: Krajské kulturní středisko Brno

Výšková budova BVV

Téma: malé filmové formy

(107 přihlášených/submissions)

(50 v soutěži/in competition)

Poprvé účast zahraničních filmů v soutěži.

The first foreign participants in the competition.

Poprvé medaile: faksimile nákončí z období Velké Moravy.

First time medal: Facsimile of a buckle from the end of the Great Moravian Period.

Zlaté medaile / Gold Medals

El cine amateur – José E. DiazNoriega, Spain

Etuda 44 – Jaroslav Mencl, Olga Menclová, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Bez epitafů – Vladimír Pikalík, Josef Gregor, Czechoslovakia

Rakovina – Ing. Jiří Deml, Jaromír Kazík, Czechoslovakia

Siréna – kolektiv Trik, Czechoslovakia

Mondscheinsonate – Fritz Würzler, Austria

Bronzové medaile / Bronze Medals

Jahrbuch der Natur – Ingeborg Tölke, East Germany

Asfaltozok – Attila Szilagyi, dr. Palo Vasi, Hungary

Fuga 43 – Roman Skalický, Czechoslovakia

E = mc² – Pavel Herold, Jaromír Hradecký, Czechoslovakia

Prichádzam z rája a zas sa tam vrátim ... – Ing. Miloslav Rutkay-Danko, Ing. arch. F. Jurišič, Czechoslovakia

Psí život – Ing. Zdeněk Moravec, Czechoslovakia

0.9 9. ročník/year

21.-24. 11. 1968

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: hraný film

(79 přihlášených/submissions)

(65 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Démonka – Jaroslav Mencl, Czechoslovakia

Un uomo sbaliato – Nedo Zanotti, Italy

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kde domov můj – dr. Jiří Rentz, PhMr. Olga Rentzová, Czechoslovakia

Srdce má zpoždění – Jan a Božena Beranovi, Czechoslovakia

Motovidlo Tytytydlo – Jaroslav Čita a Jaroslav Mallat, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Návštěva z temnot — skupina SAFA, Czechoslovakia

Stálé zdraví – František Pavlík a Mojmír John, Czechoslovakia

Alibi – Werner Löscher, Otto Schödl, KdKÖ, Austria

SOS – Kurt Pribil, Austria

Tetuška – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

Kulatý svět – Wlad. Zawadski, Czechoslovakia

0.10 10. ročník/year

20.-23. 10. 1969

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: hraný film

(59 přihlášených/submissions)

(35 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Il carabinière – Ruggero d'Adamo, Gigliola Borgheresi, Italy

Stříbrné medaile / Silver Medals

Ohne Worte — Max Rendez, Helmut Ahner, West Germany

Autovýlet — Kamil Strážnický, Czechoslovakia

Rozmluvy — Ing. Jan Sichler, Michael Smatana, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Touha — MUDr. Vladislav Skvařil, Czechoslovakia

Protokol — Horst Bürkle, Dieter Bürkle, West Germany

Divotvorný klobouk – Radko Hořínek, Czechoslovakia

111 (*Tag*) *Aussen* – Alfred Mejstrik, Fritz Gratzner, Austria

Pozor na fauly – Ing. Jiří Deml, MUDr. R. Seman, Czechoslovakia

0.11 11. ročník/year

30. 10.–1. 11. 1970

Pořadatel: Dům kultury a osvěty města Brna

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Téma: hraný film

(71 přihlášených/submissions)

(39 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Tattoo – Fritz Gratzner, Austria

Přeháňka – ing. Jiří Deml, Czechoslovakia

Hádej, kde jsem ho viděl naposledy – Karel Krejča, Ing. Richard Bábr, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Šrám – A. Pujpa, USSR

Der Taube – Johannes Michel Geiben, Paul Scheuer, Luxembourg

Amoroso – Roman Skalický, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Noa – Vladimír Petek, Yugoslavia

Fáfûv mejdan – Robert Buchar, Jiří Antalovský, Czechoslovakia

La Bugia – Ruggero d'Adamo, Gigliola Borheresi, Italy

Kufr páně Hňahněho – Josef Bartoš, Kamil Strážnický, Zdeněk Tomek, Czechoslovakia

Kesäkissa – Arvo Laitinen, Finland

Atem, drei tödliche Träume – Heinz Schäfer, Werner Büchler, Switzerland

0.12 12. ročník/year

8.-10. 10. 1971

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(56 přihlášených/submissions)

(40 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Responsabilmente oggi – Mino Croce, Italy

Posledni – Vladislavas Blinstrubas, Aldona

Blinstrubene — Vitautas Kažukauskas, USSR

Niepokój – Jerzy Oblamski, Poland

Stříbrné medaile / Silver Medals

Disque 5127 – Jaroslav Mencl, Judita Menclová, Czechoslovakia

Anna – Gian Cardellini, Tulio Rolandi, Italy

Obojek – Jarmila Müllerová, Michal Smatana, Ing. Vítězslav Březina, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Jak se seče otava – Radko Hořínek, Jaroslav Jelen, Czechoslovakia

Kapitulacia – Kahju Pruul, Arnold KijI, USSR

Probud' se — Václav Vávra, Josef Bouzek, Czechoslovakia

Lift – Arvo Laitinen, Finland

Monolog – Dušan Rástocký, Peter Kákoš, Czechoslovakia

0.13 13. ročník/year

12.-15. 10. 1972

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(73 přihlášených/submissions)

(34 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Asparágus – Wallace Shaw, USA

Nehmen Sie Platz, bitte – Iosif Costinas, Diogenos Bihoi, Romania

Sunday – Ing. Jiří Deml, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Horizont – MUDr. Vladislav Škvařil, Czechoslovakia

Klíč – Ing. Jiří Řehořek, Czechoslovakia

Lunastus – Ulo Alasi, H. Lepa, Peeter Perelmutter, USSR

Zwierzak – Ryszard Kunicki, Poland

Bronzové medaile / Bronze Medals

Obraz – Ing. Jan Sichler, Michael Smatana, Czechoslovakia

Dicke Luft – Lotti Blieder, Hans Blieder, West Germany

Opera 71 – Peter Gmachl, Austria

Poscig – Jurek Karpiński, Arvo Laitinen, Poland/Finland

0.14 14. ročník/year

29. 11.-2. 12. 1973

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(81 přihlášených/submissions)

(41 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Zjorna – Vladislavas Blinstrubas, Mozas Kazlauskas, USSR

Euphony – Miroslav Janek, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Sólo – Juraj Vagač, Zuzana Bodnárová, Czechoslovakia

Dialog – Todor Vasev, Lubomír Vladkov, Vartan Donikian, Liliana Tichovová, Bulgaria

Šťastěto – Petar Kostadinov, Georgij Krumov, Ivan Matějev, Bulgaria

Bronzové medaile / Bronze Medals

Problem – Todor Jančev, Assen Tichov, Lub. Vladkov, Todor Vasev, Bulgaria

Čekání – Vladimír Pečenka, Czechoslovakia

Buturugá micá – Emil Mateias, Nicoale Gheralia, Eugen Babia, Romania

Der Zylindre – Kh. W. Stecklings, West Germany

Cena ředitele MKS za nejlepší vyjádření mírového soužití mezi národy
Directors Special Prize for the Best Expression of Peace Between Nations

Mečtanie – Peter Kostadinov, Vasil Dimitrov, Dančo Dančev, Bulgaria

Čestná uznání / Honourable Mentions

Mečtanie – Peter Kostadinov, Vasil Dimitrov, Dančo Dančev, Bulgaria

Cheia – Mihai Manolescu, Romania

Der Fund Gerhard Spieth, West Germany

Rybak rybaka – N. Lapšinová, USSR

Psaníčko drakovi – MUDr. Petr Pohanka, Czechoslovakia

Scaunul – George SabauUrsu, Sandru Demity, Romania

Obrazy – Věra Milfaitová, Czechoslovakia

Poveste pescaresca – Ion Stelian, Corneliu Militaru, Anton Rogoz, Romania

0.15 15. ročník/year

17.–20. 10. 1974

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(63 přihlášených/submissions)

(38 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Den - noc – Josef Bouzek, Karel Javůrek, Václav Vávra, Czechoslovakia

La vie continue – Giovanni Montemezzi, Italy

Stříbrné medaile / Silver Medals

Gagarin – Jurij Kalinin, USSR

Most bez klenby – Evžen Hovorka, Czechoslovakia

Mariana – Petar Kostadinov, Dančo Dančev Todorov, Janakiev Vlad. Borisov, Dobrinka Děčeva, Bulgaria

Bronzové medaile / Bronze Medals

Utěřjanoje pravo – Inessa Alsknis, Armad Alsknis, Bukš Dzintar, USSR

Avtoportret – Evgeni Todorov, Todor Jančev, Todor Vasev, Mana Donikian, Bulgaria

Saminta – Dragos Sandu, Romania

Zvláštní cena ředitele MKS nejlepšímu filmu mladého autora
MKS Director's Special Prize for Best Film by a Young Director

Gagarin – Jurij Kalinin, USSR

Čestné uznání / Honourable Mentions

The Model Anesthesiologist – Wallace M. Shaw, USA

Studie jednoho večera – Libor Bárta, Czechoslovakia

za ženský herecký výkon / for the Best Actress

Une montagne pour rien – Yves Benoit, France

Quo vadis – Friedrich Gratzler, Josef Haumer, Austria

Korolevskije zajcy – Sergej Iljičev, USSR

0.16 16. ročník/year

27.-30. 11. 1975

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(70 přihlášených/submissions)

(44 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Děvočki – Jurij Kalinin, USSR

La Loterie – Club AFO, Luxembourg

Nočnoj tramvaj – Juris Klausber, Arnold Šulte, USSR

Stříbrné medaile / Silver Medals

Le Manteau – Yves Benoit, France

Není jen vzpomínka – Milan Hruška, Czechoslovakia

Běž a zabudni – Lubomír Vencelík, Milan Brath, Czechoslovakia

Die Brücke – Gerhard Spieth, West Germany

Bronzové medaile / Bronze Medals

Struna ot lry – Fjodor Krevněv a kol., USSR

Přízrak silnice – Jiří Řehořek, Czechoslovakia

Ein Morgen – Harald Schmir, Austria

Zvláštní cena ředitele MKS za nejlepší film s mírovou tematikou
MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace

Miksi? – Juhani Tuominen, Finland

Čestné uznání / Honourable Mentions

Ja vas slyšu – Todor Jančev a kol., Bulgaria

Těžký set – Josef Loučím a kol., Czechoslovakia

Bumerang – Bohuslav Kučera a kol., Czechoslovakia

Zlatá medaile UNICA Městskému kulturnímu středisku za pořádání soutěže UNICA

Gold Medal UNICA to City Cultural Centre for the Organization of the B16 competition

0.17 17. ročník/year

28.-31. 10. 1976

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK CSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(65 přihlášených/submissions)

(36 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Tulák a růže – Jaroslav Mencl, Czechoslovakia

Navrať srdci tep – MUDr. Luděk Skála, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Světloč – J.V. Kašurin, S.M. Kozorovickis, USSR

Wat Blijft is genoeg – Menno Mennes, The Netherlands

Emile – Arvo Lehtinen, Finland

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kosketus yli rajonen – Ingeborg Alberty, Finland

Warteraum B – MUDr. Hermann Schreiner, West Germany

My – Milan Brath, Jozef Gečo, Czechoslovakia

Zvláštní cena ředitele MKS nejlepšímu filmu s mírovou tematikou
MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace

Casca – Emilian Urse, Mircea Maier, Mariana Virlan, Stefan Cucu, Romania

Čestná uznání / Honourable Mentions

Tulák a růže – Jaroslav Mencl, Czechoslovakia

Elisabeth – Alain Bonhomme, France

Až budem velký – Jurač Malovecký, Czechoslovakia

Kanonen auf Christiansä – Walter Steffens, West Germany

Obst stand auf dem Tisch – R.D. Happel, West Germany

Erste Hilfe – Hans Lippuner, Switzerland

0.18 18. ročník/year

3.-6. 11. 1977

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(98 přihlášených/submissions)

(56 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals*Cotton Eyed Joe* – John MacDonald, USA*E poi vienne la pioggia* – Massimiliano Poltronieri, Alfredo Pecchini, Italy**Stříbrné medaile / Silver Medals***Komu žerňova muzika* – A. A. Macjupevčus, A. V. Kuzničkas, USSR*Ni zvuka* – I.V. Kašurin, S. A. Kozorovickis, USSR*Az idő gyermeke* — Tibor Bucsek, Hungary*Demolice* — Miroslav Balajka, Czechoslovakia*Augenblicke* — Dr. Werner Weiss, Walter Kapella, Helm. und L. König, Austria**Bronzové medaile / Bronze Medals***Gosa* — Engelbert Kral, Poland*Za 730* — Jan Matiašek, Czechoslovakia*Begegnung* — Heinz Banner, Austria*Fang mich* — Otmar Fliri, Switzerland**Cena ředitele MKS nejlepšímu filmu s mírovou tématikou****MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace***Zavtra vojna okončitsja* — Jevgeni Todorov, Todor Vasev, Cvetanka Vasilkova, Mana Donikia, Bulgaria**Čestná uznání / Honourable Mentions***Bjeljaja Ptica* — V. P. Vodčaitas, F. J. Narcizas, USSR*A hold sötét oldaga* — András Petróczy, Gyula Szél, Hungary*Ked' dva je tisíckrát jedna ...* — Zuzana a Juraj Vagačovi, Karol Varinčík, Czechoslovakia*Devolution* — Harald Schmir, Austria*Le contrat* — Michel Geiben, Albert Hilger, Paul Scheuer, Georges Fautsch Club AFO, Luxembourg**Medaile UNICA pro p. Miloše Nováčka za dlouholetou organizační práci v čele soutěže B16****UNICA Medal to Mr. Miloš Nováček for longterm organizational activities as director of the B 16 competition**

0.19 19. ročník/year

26.-29. 10. 1978

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(74 přihlášených/submissions)

(43 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals*Objektiv skutečnosti* – Jan Matiašek, Czechoslovakia*Photo Finish* – Jim Piper, USA*Katarze* – Miroslav Janek, Czechoslovakia**Stříbrné medaile / Silver Medals***A Vision of the Comrades* – Vladislavas Blinstrubas, USSR*Eduard Lahola* – Friedrich Gratzler, Austria*Podivné odpoledne Josefa M.* – Rostislav Bezděk, Czechoslovakia*Květiny bez kořenů* – MUDr. Luděk Skála, Czechoslovakia**Bronzové medaile / Bronze Medals***Eto sladkoe slovo* – Dominikas Velička, USSR*Dokonalá země* – Ing. Jiří Deml, Czechoslovakia*Okno* Kinoklub Domu narodnoj Armiji, Bulgaria*Markaba* – John G. Dacoutros, Malta*Stany Puti Ljubvi* – T. Tyelyayin and kol, USSR*Elegie am Sonntag* – Gisela Pfanne, West Germany**Cena ředitele MKS za nejlepší film s mírovou tématikou****MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace***Vozvraschenyie* – Lazar Kalmanson, USSR**Cena Krajského kult. vých. odd. pro protiválečný film****Regional Cultura Centre Award for Best Antiwar Film***Morgau?* – Louis van Schil and Willy Vandervelden, Belgium**Čestná uznání / Honourable Mentions***Klobouk* – Ing. Jan Sichler, Michael Smatana, Czechoslovakia*The Smokers* – Wallace M. Shaw, USA*Der volkommene Tag* – Ingeborg Alberty, Finland*Cesta do Prahy* – Roman Skalický, Czechoslovakia**Medaile UNICA pro MKS SKN za organizaci B16****UNICA Medal to City Cultural Centre for the organization of the B16 competition**

0.20 20. ročník/year

17.-21. 10. 1979

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát : MK ČSR a UNICA

Kongresový sál hotelu Voroněž

Kategorie: hraný film

(75 přihlášených/submissions)

(36 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals*El paso de una historia* – Manuel Lahos Hernandez, Spain*Frames* – Farhard Manouchehry, USA*Attente* – Yves Benoit, France*Svět hledačů* – Jan Matiašek, Czechoslovakia**Stříbrné medaile / Silver Medals***Los cavallos de la noche* – Jan Baca a kol., Spain*Zítřka v 10.30* – Josef Přeč, Czechoslovakia**Bronzové medaile / Bronze Medals***Bitterer Hönig* – Louis van Schil, Belgium*Genugtung* – András Krasznóci, Hungary*Medizinischer Punkt* – Kinoklub Plovdiv, Bulgaria*Trophäen Party* – Horst Hubbauer, Austria**Čestné uznání / Honourable Mentions***Hinter den Masken* – Nikolas Lutz, West Germany*Anděl* – František Žatečka, Josef Bahník, Czechoslovakia**Medaile UNICA Odboru kultury NVmB za dlouholetou podporu soutěže
Brněnská šestnáctka****UNICA Medal to the BrnoCity Magistrate Department of Culture for
longterm support of the B16 competition****0.21 21. ročník/year**

16.-19. 10. 1980

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(80 přihlášených/submissions)

(37 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Pauliina – Perty Ahonen, Finland

Equinoxe – Š. Lelovič, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Honí vlci ovce – J. Kocourek, V. Šulc, Czechoslovakia

Reminiszenzen – Hubert Lietz, West Germany

Bronzové medaile / Bronze Medals

Razmysli – Todor Vasev a kol., Bulgaria

Vaellus – Timo Telsavaara, Finland

Posetite Elsinor – J. Smorgonskij, P. Perelmutor, USSR

MD – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

HC 5001 – Horst Hubbauer, Austria

Čestná uznání / Honourable Mentions

Roman Gorbuna – V. Medveděv, Ch. Zeljapov, USSR

Acharnis – Dimitris Arvanitis, Greece

Eine moderne Ehe – Gerhard Langer, East Germany

Dubravka – Nikša Siminiatti, Mladen Petričić, Yugoslavia

Der Bruch – Emil Mateias, Heinz Bernstein, West Germany

Medaile UNICA udělena Janu Beranovi za dlouholetou obětavou práci pro B16

UNICA Gold Medal to Mr. Jan Beran for longterm dedicated work for the B16 competition.

0.22 22. ročník/year

15.-18. 10. 1981

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(88 přihlášených/submissions)

(52 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Ulybka – Michail Ralli, USSR

The Ages of Man – Wallace M. Shaw, USA

Podivná hostina – Pavel Bárta, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Dwumian kwadratowy – Jan Janusz Bujak, Poland

Na konci tisíciletí – Petr Slabý, Jaromír Kačer, Czechoslovakia

Abchiedssinfonie – G. Schube, W. Dieterle, West Germany

Szürke város – László Vági, Hungary

Sentimentaler tango – Lintrop, Ic. Jurgens, A. Mano, USSR

Bronzové medaile / Bronze Medals

Der mit dem gelben Pullover – Dr. Houschang Allahyari, Austria

Evasione – Rolf Mandolesi, Italy

Aussiedlung – Paul Scheuer, Georges Fautsch, Michel Geiben, Luxembourg

Ať spadne – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

Stařec – Milan Sedláček, ml., Czechoslovakia

Čestné uznání / Honourable Mentions

Černobílé obrazy – Jiří Hanych, Czechoslovakia

Klíč k návratom – Stanislav Prokeš, Pavel Driečny, Milan Soukup, Czechoslovakia

Die Nacht im Hotel – Lutz Adams, West Germany

Ústup ze slunečného paprsku – Pavel Dražan, Czechoslovakia

Hanka (zmalovaná) – Mojmír Křivánek, Josef Strubl, Czechoslovakia

**Cena poroty kolekci filmů Svazu finských filmových amatérů.
Special Jury Award to the Finish Film Amateurs Collective film collection**

Zlatá medaile UNICA udělena p. Aleně Kučerové za dlouholetou spolupráci s B16 a popularizaci amatérské filmové tvorby v časopise Amatérský film.

UNICA Gold Medal awarded to Mrs. Alena Kučerová for longterm work association with the B16 and the popularization of amateur film production in the magazine Amatérský film.

0.23 23. ročník/year

28.-31. 10. 1982

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(74 přihlášených/submissions)

(41 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Měždu ljud'mi – O. Adamovite, A. Slavinskas, USSR

Propast – Pavel Dražan, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Oblačný den – ing. Jiří Deml, Czechoslovakia

Flötenkonzert – Horst Hubbauer, Austria

L'attesa – Rolf Mandolesi, Italy

Bronzové medaile / Bronze Medals

Porcelánová opera – Jiří Smýkal, Czechoslovakia

Super 8 és 1/2 – László Vági, Hungary

Cyklistická píseň lásky – Rudolf Tomšů, Czechoslovakia

Čestná uznání / Honourable Mentions

Enne homset – Tonu Aru, USSR

Die fünfte Jahreszeit – Lutz Adams, West Germany

Podrumi – Marko Nenadovia, Yugoslavia

Vánočky – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

Cena za nejlepší film s protiválečnou tematikou Award for the Best Film About Peace

Kassandra – dr. Gert Richter, West Germany

Cena pro mladého autora Award for Best Young Director

Poslední pozvání – Petr Hvižd', Bronislav Kusý, Czechoslovakia

Cena diváka v národní soutěži (filmy ČSSR) People's Choice Award (to films from ČSSR)

Porcelánová opera – Jiří Smýkal, Czechoslovakia

Zlatá medaile UNICA / UNICA Gold Medal

Propast – Pavel Dražan, Czechoslovakia

0.24 24. ročník/year

27.-30. 10. 1983

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(63 přihlášených/submissions)

(34 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Anonimnoje pismo – Michail Rall, USSR

Az utolsó itélet – László Vági, Hungary

Odjezd – Václav Koubek, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Tarsidan – Pavel Dražan, Czechoslovakia

Kotelna – Michal Bruna, Czechoslovakia

Szombat – András Baják, Hungary

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kašpárek – Tomáš Vorel, Czechoslovakia

Sjostry – Tinu Ari, USSR

There Was an Old Man – M. D'Elia, USA

Hra na slepou bábu – Martin Čihák, Czechoslovakia

Čestná uznání / Honourable Mentions

Balaclava – Petr Edwin Mudie, Australia

Piano rialzato – Rolf Mandolesi, Italy

Návrat – Tereza Babrajová, Vladimíra Smutná, Czechoslovakia

Zlatá medaile UNICA / UNICA Gold Medal

It's a Long Way To Tipperary – Pal Bardossy, Gábor Mezös, Hungary

Cena diváka / People's Choice Award

Kašpárek – Tomáš Vorel, Czechoslovakia

0.25 25. ročník/year

11.-14. 10. 1984

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(80 přihlášených/submissions)

(50 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Mat – Pavel Bárta a kol., Czechoslovakia

Pfannkuchen Film — Werner Wehnert, West Germany

A Felvétel – György Sandor, Hungary

Stříbrné medaile / Silver Medals

Choma Brut – Pavel Dražan, Czechoslovakia

Snídaně – Michal Hýbek, Pavel Bárta, Czechoslovakia

Filtrace – Martin Čihák, Czechoslovakia

Masák – František Atečka, Josef Bahník, Czechoslovakia

Lea – Vilko Kauko, Finland

Bronzové medaile / Bronze Medals

To můj Lád'a – Tomáš Vorel, Czechoslovakia

Kartopfel Kopf – Joachim Düring, West Germany

...a trochu strach – Jiří Hanych, Czechoslovakia

H.H. – Pavel Ries, Josef Psohlavec, Czechoslovakia

Wielka majowka – Leszek Turowski, Mariusz Piasewicz, Poland

Čestné uznání / Honourable Mentions

Avokamhejarh – Bohumil Kheil, Czechoslovakia

57ig – Baják András, Szanté Tomás, Hungary

Paradoxe – Plamen Vladkov, Bulgaria

Zlatá medaile UNICA udělena oddělení zájmové umělecké činnosti MKS za přípravu soutěží Brněnská šestnáctka.

UNICA Gold Medal awarded to the Department of Artistic Amateur Production of the City Cultural Centre for the organization of the B16 competition.

Cena diváka / People's Choice Award

Mat – Pavel Bárta, Czechoslovakia

0.26 26. ročník/year

10.-13. 10. 1985

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MKČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(70 přihlášených/submissions)

(43 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Stínohra – Petr Hvižd', Czechoslovakia

Míjení – Olga Černožorská, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Poslední služba – Pavel Bárta, Jiří Vašků, Czechoslovakia

Pismo – Igor Glazistov, USSR

Dobromil – Alexander Čimiridze, USSR

Momentální indispozice Kristýny Bojarové při nedělním obědě v kruhu rodiny
Alexej Guha, Petr Ryba, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Es weht kein Windt in geschlossenen Zimmer – Mirosław Nowotny a kol.,
East Germany

Fantomea – Jiří Donné, Ladislav Myslivec, Czechoslovakia

Ácsék, a többiek – Gabrielle Meggyesi, Hungary

Mikrofóny – Stanislav Prokeš, Pavol Driečny, Czechoslovakia

Poupata – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

Čestná uznání / Honourable Mentions

Obratník Kentaura – Jan Čičátka, Czechoslovakia

Sanktio Arto Hallonen, Risto Rantakoski, Finland

Das Morgen Dadada – Werner Wehnert, West Germany

Isoisa – Wilkko Kauko, Finland

Cena diváka / People's Choice Award

Stínohra – Petr Hvižd', Czechoslovakia

0.27 27. ročník/year

6.-9. 11. 1986

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(95 přihlášených/submissions)

(51 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Sudnyj deň – Džamal Musakov a kol., USSR

Útočiště – Petr Hviži, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Odyssey – Barry J. Hershey, USA

Der Besuch – Horst Hubbauer, West Germany

Der wird, der nicht – Miroslaw a Claudia Nowotny, East Germany

Návrat dětí země – Pavel Dražan, Václav Hron, Czechoslovakia

Aoife's Day – Frank Morgan, Ireland

Bronzové medaile / Bronze Medals

Klucz do – Marcin P. Ziebinski, Poland

Lapsuuden unelmia – Pertti Ahonen, Finland

Nightfright – Frank Kerr, USA

Extended Play – David Casci, Chris Perry, USA

Radosti – Miroslav Čapek, Jan Loučím, Czechoslovakia

Čestná uznání / Honourable Mentions

W milczeniu – Piotr Majdrowicz, Poland

Between Jobs – John Collier Bennett, USA

Cake – Rolf Mandolesi, Italy

Insomnia – Plamen Ličev, Nikolaj Lazarov, Emil Ienev, Bulgaria

Obrázek malého tygríka – Hana Hrabětová, Czechoslovakia

Stereotyp – Elena Tomeková, Czechoslovakia

Cena diváka / People's Choice Award

Útočiště – Petr Hvižd', Czechoslovakia

0.28 28. ročník/year

22.-25. 10. 1987

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(84 přihlášených/submissions)

(42 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Saga po motivam našego vremeni — Igor Vasiljev, USSR

Kilka dni Latem – Piotr Majdrowicz, Janusz Piwowski, Poland

Stříbrné medaile / Silver Medals

Escape of Miss Pacman – Isolde Kurz, Rolf Beicher, West Germany

Vollendung – Houchang Allahyari, Horst Hubbauer, Massimo Cazanelli, Austria

Šatna – Václav Koubek, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Hledání – Pavel Bárta, Hana Hrabětová, Czechoslovakia

ěbrácká opera – Miroslav Čapek, Czechoslovakia

Schodiště – Stanislav Prokeš, Czechoslovakia

Čestná uznání / Honourable Mentions

Starý dům – Bronislav Kusý, Josef Kos, Czechoslovakia

Zabuksoval – Fjodor Kujbida, USSR

Quarta-Feira de cineas — Mano Silva, José Victor, Portugal

AdSimilis – Louis van Schil, Eugen Hendricks, Willy van Osta, Belgium

Puzzle – Rolf Mandolesi, Italy

Epilog – Aleš Horal, Czechoslovakia

Kisha kisha doko e iku – Robert Red-Baer, Japan

Cena diváka / People's Choice Award

Hledání – Pavel Bárta, Hana Hrabětová, Czechoslovakia

0.29 29. ročník/year

20.-22. 10. 1988

Pořadatel: Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(84 přihlášených/submissions)

(44 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Mees Paadis – Aaspyllu Lauri, USSR

Miss Rock'n Roll – Ivan Tatíček, Czechoslovakia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Schritte des Anderen – Andreas Dresen, West Germany

Hotel November – Rick Sykes, University of Southern California, USA

Básnická soutěž Jan Reinisch, Czechoslovakia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Anonym – Pavel Bárta, Czechoslovakia

Příběh slunečného rána – Stanislav Křížek, Czechoslovakia

Chicken Thing – Todd Holland, USA

Čestná uznání / Honourable Mentions

Liebes und wasser Leideschaften – Alexej Guha, Martin Hřebačka, Czechoslovakia

Stáří – Tomáš Janíček, Martin Čihák, Czechoslovakia

Leonid Choldějov In Vstreča – A. Lapšin, USSR

Každý dělá něco jiného – Jaromír Doleček, Czechoslovakia

Narození a úmrtí – with Bohuslav Holý Czechoslovakia

Malle & Fils: Pronouncez malefis Mario Bonenfant, René Decarufel, Canada

Zlatá medaile UNICA pro Ing. Josefa Valušiaka za organizační aktivity v porotách B16 a amatérském filmu.

UNICA Gold Medal to Ing. Josef Valušiak for longterm activity on B16 juries and in amateur film.

0.30 30. ročník/year

19.-21. 10. 1989

Pořadatel: Městské kulturní středisko S.K. Neumanna

Patronát: MK ČR a UNICA

Výšková budova BVV

(97 přihlášených/submissions)

(46 v soutěži/in competition)

Zlaté medaile / Gold Medals

Vychovatel ke strachu/Teacher of Fear – Bulšit film (CSSR)

BravoBravissimo – Pavel Dražan (CSSR)

Snaživce/Hard Worker – Pavel Bárta, Hana Hrabětová (CSSR)

Stříbrné medaile / Silver Medals

Portrét/Portrait – Jaromír Polišenský (CSSR)

Tell Me – Mary Beth Fiedler (USA)

Tevžej/Tevezhey – Marian Sticker (YugoslaviaAustria)

Šatník/Wardrobe – Dan Krameš (CSSR)

Bronzové medaile / Bronze Medals

František/Francis – Matin Čihák (CSSR)

Dziwka – Dariusz Rosiak (Poland)

Coagulase Highway – Thomas Miller (USA)

Černá sobota/Black Saturday – Petr Slabý (CSSR)

Čestná uznání a ocenění tvůrčích složek

Honourable Mentions for Creative Components

Versprochen – Klaus-Dieter Mohr, BRD – for treatment of children subject

Lásky hry osudné/Fatal Plays of Love – Zdeněk Gawlik (CSSR) for refined treatment of the theme of early stages of love

Aiuti al terzo mondo/Tichá pomoc třetímu světu – Rolf Mandolesi (Italy) for the treatment of humanistic ideas in film

Bill Ackeridge for the best acting performance in the leading part of *Western Bullett* by Anthony Abrams, USA

Miroslav Čapek, director of *Snídaně v trávě/Breakfast on the Grass* (CSSR)

Marek Jícha, director of photography v *Černé sobotě/Black Saturday* by Petr Slabý, CSSR

Maryan Sticker and Mihail Dolinshek for cut in *Tevezhey* - Yugoslavia/Austria

0.31 31. ročník/year

11.-13. 10. 1990

Pořadatel: Městské kulturní středisko v Domě U dobrého pastýře

Patronát: MK ČR a UNICA

Výšková budova BVV

(82 přihlášeno/submissions)

(30 v soutěži/in competition)

Zlatá medaile / Gold Medal

Jarmareční bouda – Pavel Dražan (CSFR)

Stříbrné medaile / Silver Medals

Legends of DooWop – Tony Mortillaro, Shawn Maurer (USA)

Bronzové medaile / Bronze Medals

Prazdnyje – Dmitrij Trofimov (USSR)

Endstation – Dieter Pflieger (BRD)

Zvláštní ceny / Special Awards

za režii/for Direction — Stephan Woloszczuk in *Three Piece* (USA)

za scénář/ for Screenplay — Dan Krameš in *Opičí tlapka* (CSFR)

za kameru/ for Cinematography — Slawomir Krawczynski, Dariusz Lopatka in *Piotr* (Poland)

Čestná uznání / Honourable Mentions

Pocia_g – Slawomir Krawczynski, Dariusz Lopatek (Poland)

Das Fenster zum Rot – Hans-Georg Heinke (Austria)

Am Anfang war das Chaos – Barbara und Bernhard Zimmermann (BRD)

0.32 32. ročník/year

17.-19. 10. 1991

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Divadlo U Jakuba

(46 přihlášeno/submissions)

(26 v soutěži/in competition)

Zlatá medaile nebyla udělena / No Gold Medal Stříbrné medaile / Silver Medals

Sí? – Jiří Zeiner (CSFR)

Mrtvý les – Bulšit Film (CSFR)

Bronzové medaile / Bronze Medals

Konfusion – Hana Hrabětová, Pavel Bárta (CSFR)

Felices errore suo/Šťastni ve svém bludu – Josef Vörös a Exces film (CSFR)

Čestná uznání / Honourable Mentions

Inkarnace – Zdeněk Lorenc (CSFR)
za autentickou reflexi mladého člověka 80. let
for authentic reflection of a young man of the eighties

És beszáutunk a hintába ...a dostali jsme se na houpačku – Lengyel Sándor (Hungary)
za stříhovou skladbu s využitím kontrapunktu obrazu a zvuku
for editing structure using the counterpoint of picture and sound

Po roce – Jaroslav Doleček (CSFR)
za dramaturgické ztvárnění současného tématu
for dramatic rendering of a contemporary topic

Present/Dárek – Vladimír Murtin (Netherlands)
za filmové ztvárnění divadelního žánru
for cinematization of a theatre genre

0.33 33. ročník/year

16.-18. 10. 1992

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Dům Stavbařů Impuls

(77 přihlášeno/submissions)

(23 v soutěži/in competition)

Zlatá medaile / Gold Medal

Červená tma – Martin Mička, Dana Kupková (CSFR)

Stříbrné medaile / Silver Medals

The Howie Rubin Story – Rod Cohen (USA)

Tržiště – Bohdan Sláma (CSFR)

Bronzové medaile / Bronze Medals

Secret Voices – Suzanne Griffin (USA)

Czardas – Yehuda Maor (Israel)

Cena za debut / Award for First Film

Červená tma – Martin Mička, Dana Kupková (CSFR)

Čestná uznání / Honourable Mentions

Zavřeno pro rodinný smutek – Saša Gedeon (CSFR)
za režii / for direction

5. červenec – Ladislav Ondráček (CSFR)
za sladění obrazové a zvukové stránky / for picture and sound reconciliation

Apples – Rolf Mandolesi (Italy)
za alegorickou konfrontaci dvou životních postojů
for allegoric confrontation of two life attitudes

0.34 34. ročník/year

14.-17. 10. 1993

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(76 přihlášeno/submissions)

(27 v soutěži/in competition)

Hlavní cena a Zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal

Szczyry/Krysy – Jaroslaw Marszewski (Poland)

Zlatá medaile / Gold Medal

Long Distance Love – Franc Planas (Spain)

Stříbrné medaile / Silver Medals

The Death of Mr. Frick And Other Hardships – Mark Edington (USA)

Dinner with Malibu – Jon Carnoy (France/USA)

Bronzové medaile / Bronze Medals

Seeing – David Bogoslaw (USA)

Verkrampft – Ruben Dellers (Switzerland)

Zvláštní cena poroty / Jury Special Awards

MAN RAY Group (Germany)

Skupina Exces (CR)

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Virtual Justice – Muriel Magenta (USA)

In Forest – Dmitrij Trofimov (Russia)

...a boh stvoril muža – Jaroslav Ondo, Jozef Boža, Slovakia

0.35 35. ročník/year

20.-23. 10. 1994

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(95 přihlášeno/submissions)

(42 v soutěži/in competition)

Hlavní cena a zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal

Štace – Saša Gedeon (CR)

Zlatá medaile / Gold Medal

Rekviem za jeden sen – Miloje Popovia (Yugoslavia)

Stříbrné medaile / Silver Medals

Zahrádka ráje – Bohdan Sláma (CR)

Morning Tide – Birgitte Mortensen, Maria R. Rodriguez (USA)

Bronzové medaile / Bronze Medals

Der Tanz des Alten – Martin Gubela (Germany)

Hold Please – Thomas Mc Cluskey (USA)

Prípovedka k fazulovej polievke – František Škultéty (Slovakia)

Čestná uznání / Honourable Mentions

Z pohľadu mrtvého holuba – Juraj G. Mandel (USA, Slovakia)

V tichu pokoje Andrej umbergar (CR)

Dobře najedení řidiči buldozerů – Nekrofilm (CR)

Autumn Rain – Yitzak Gol (USA)

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna
Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for
the most interesting film by an attending filmmaker**

Tomáš Doruška — Kmocháček a Smrtáček (CR)

Nekrofilm – Dobře najedení řidiči buldozerů (CR)

0.36 36. ročník/year

19.-22. 10. 1995

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(136 přihlášeno/submissions)

(47 v soutěži/in competition)

Hlavní cena / Grand Prize

Vynález krásy – Marek Najbrt (ČR)

Zlaté medaile / Gold Medals

Les Yeux durs/Tvrde oči – Ruben Smilow (Belgium)

Lucía – Pedro Ballesteros (Spain)

Cena za kameru / Award for Photography

Alexandr Šurkala Baleritron (CR)

Stříbrné medaile / Silver Medals

Land unter – Clemens Schönborn (Germany)

Excuse me – Csaba Bereczky (USA)

Odvážná školačka – Nekrofilm (CR)

Cena za střih / Award for Cut

Wood and word – Zhao Zhang (USA)

Bronzové medaile / Bronze Medals

Holiday on the Moon – Sam Bozzo (USA)

Die Verlorene Strasse – Marco Willms (Germany)

Čestná uznání / Honourable Mentions

9 *Haiku* — Bérczes László (Hungary)

The River – Aristidis Bafaloukas (Greece)

Meditations – Jordan Deitcher (Canada)

Berliner tango – Jaroslaw Marszewki (Poland)

Nekrofilm Odvážná školačka (CR)

Aristidis Bafaloukas *The River* (Greece)

0.37 37. ročník/year

17.-20. 10. 1996

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(182 přihlášeno/submissions)

(43 v soutěži/in competition)

Hlavní cena / Grand Prize

Heads – Isabel Gardela (Spain)

Kategorie: nezávislých profesionálů / Independent Professional

Stříbrné medaile / Silver Medals

A Három Nővér/The Three Sisters – Hartyándi Jenő, Hudi László (Hungary)

X y Y – Pedro Ballesteros (Spain)

Čestné uznání / Honourable Mention

Ave Fenix – Marcelo Schwartz (Spain)

Kategorie: amatérů / amateur

Stříbrné medaile / Silver Medals

Nocturnae – Cinzia Fasino (USA)

Čas je lhář – Jiří Alán, Karel Dvořák (CR)

Bronzová medaile / Bronze Medals

Plecidgerous – Daniel Westbrook (USA)

Čestná uznání / Honourable Mentions

Bonne nuit – Israel Feferman (Switzerland)

Mann tritt Hund – Stephen Manuel (Germany)

Kategorie: Student

Zlatá medaile a cena za režii / Gold Medal and Award for Direction

R as in Rain – Mahtab Ebrahimzateh (Iran)

**Stříbrné medaile a cena za kreativitu
Silver Medals and Award for Creativity**

Vyznání/Confessions – Joanna Czarnecka (CR)

Co chytneš v žitě – Roman Vávra (CR)

Bronzová medaile / Bronze Medals

The Pit – Jed Kaleko (USA)

Trouble – Carrie Blank (USA)

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Today – Abaraham Papavramopoulos (Greece)

Smród – Artur Urbanski (Poland)

Spát a spát – Marta Nováková (CR)

Ohne Hose – Nils Willbrandt (Germany)

Cena za střih / Award for Cut

Cobweb – Teruyuki Tsujita (USA)

Marta Nováková – *Spát a spát* (CR)

Jiří Alán, Martin Dvořák – *Čas je lhář* (CR)

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro
nejzajímavější film přítomného autora****Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for
the most interesting film by an attending filmmaker**

Jiří Alán, Martin Dvořák – *Čas je lhář* (CR)

Marta Nováková – *Spát a spát* (CR)

Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards

Writers Block – Ari Taub (USA)

Smród – Artur Urbanski (Poland)

0.38 38. ročník/year

9.-12. 10. 1997

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(154 přihlášeno)

(48 v soutěži/in competition)

Hlavní cena a zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal

Bound – Kimi Takesue (USA)

Zlatá medaile / Gold Medal

Eastern/Krvavý Hugo – Aurel Klimt (CR)

Stříbrné medaile / Silver Medals

Man on the Roof – Mathijs Geijskes (Netherland)

Zie 37 Stagen – Sylvain Guy (Canada)

Bronzové medaile / Bronze Medals

The Puzzle – Fredrick Johnson (USA)

Schatten der Vergangenheit – Marc-Andreas Bochert (Germany)

The Walls of Glass – Kiarang Alayee (Iran)

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Karin Babinská (CR) za režii / for direction – *Jakub a Veronika*

Moje milé děti – Petr Marek (CR)

Fake – Sebastian Peterson (Germany)

Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Anoint – Hassan Izadi Shahry (Iran)

Cena studentské poroty / Student's Jury Awards

Hlavní cena - Grand Prize of Student Jury

The Puzzle – Fredrick Johnson (USA)

Cena za režii - Award for Direction

Jakub a Veronika – Karin Babinská (CR)

0.39 39. ročník/year

15.-18. 10. 1998

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(153 přihlášeno/submissions)

(52 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize

Le soufflé d'Eliau – Cimon Charest/Canada

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Student

Bonfire Night – Sharon Amrani/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Liberté Cherie – JeanLuc Gaget/France

Kategorie: Amatér / Amateur

Revolusi Harapan – Nanang Istiabudi/Indonesia

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Student

The Fly – Helen Agathonikiadou/Greece

Route 31 – Rita Ferreira da Silva/USA

Dimanche – Fabrice Aragno/Switzerland

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

I'm Starving – Yau Ching/USA/

Kategorie: Amatér / Amateur

Soví řeka – Daniel Svátek/CR

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Student

The Duel – Sean Coughlin/USA

Mona – Esther Kling/Israel

Così fan tutti – Karel Koula/CR

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Rolling – Alain Le Razer/USA

Kategorie: Amatér / Amateur

Danke – Oskar Siebert/Germany

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Student

Altamira – Attila Mispál/Hungary: za výtvarnou složku/for scenography

Črepinjice/Breakages – Janez Lapajne/Slovenia: za scénář/for the script

Sea Horses – Nir Bergman/Israel: za chlapecký herecký výkon/for the boy actor part

Bibliofil – Maria Procházková/CR: za účelné využití animace při sdělení příběhu/for the animation

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Cotton Candy – Roshell Bisset/Canada/: za ženský herecký výkon/for main actress part

Poetry and Apocalypse – Noam Gagnon, Diana Gingras, William Morrison, Valerie Nelson/Canada:

za skloubení výrazových prostředků kamery a střihu/for the photography and editing

Kategorie: Amatér / Amateur

Šikmá věža v pisoáři – Peter Ovári, Tomáš Polakovič/Slovakia

Observa – Denis Rovira Van Boekholt/Spain

Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film pořtomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Revolusi Harapan / The Revolution of Hope – Nanang Istiabudi /Indonesia

Cena studentské poroty / Student's Jury Award

Malá hlava plná filmů - Little Head of Films

Altamira – Attila Mispál/Hungary

Čestné uznání studentské poroty / Student's Jury Honourable Mention

Cosi fan tutti – Karel Koula

0.40 40. ročník/year

13.-17. 10. 1999

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(179 přihlášeno/submissions)

(63 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Top Prize Head Full of films

Schlafmann – Nicolai Rohde/Germany

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér / Amateur

Byl jsem mladistvým intelektuálem – Marek Dobeš, Štěpán Kopřiva/CR

Kategorie: Student

Dessert – Amit Sakomski/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

In My Car – Mike Hoolboom/Canada

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie : Amatér / Amateur

Rám – Peter Ovári, Tomáš Polakovič/Slovakia

Kategorie: Student

Štefan – Peter Bebjak/Slovakia

Positions – Tsipori BarYossef/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

from morning on I waited yeasterday – Wiebke von Carolsfeld/Canada

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér / Amateur

Prázdný hrad – Martin Dvořák/CR

Kategorie: Student

Black-out – Ari Bafalouka/Greece

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Ruido – Pedro Ballesteros/Spain

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Amatér / Amateur

Doteky stínů – Vladimír Franče, P. Buňata, J. Krafnetr/CR

Kategorie: Student

Kolekce filmů Hochschule für film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Cascadia – Brian Johnson/Canada

Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Viaje en taxi – Jorgé Sabaté/Argentina

Cena studentské poroty / Student's Jury Award

Malá hlava plná filmů / Little Head of Films

Maman, ya un monstre dans mon lit – Martine Fortin a Guy Bonneau/Canada

Zvláštní uznání studentské poroty / Student's Jury Extra Appreciation

Štefan – Peter Bebjak/Slovakia

Byl jsem mladistvým intelektuálem – Marek Dobeš, Štěpán Kopřiva /ČR

0.41 41. ročník/year

18.-22. 10. 2000

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(149 přihlášeno/submissions)

(62 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Top Prize Head Full of films

Test – Václav Švankmajer/ČR

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér / Amateur

Ivana Spring – Frank Clare/USA

Kategorie: Student

One Endless Story/An Unfinished Story – Ali Zamani/Iran

Jan Yusuf – Tonguc Baykurt/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Tree Lives of Kate – Karen Hanson, Ian Thomson/Canada

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér / Amateur

Jako šálek čaje – Vladimír Franče/ČR

Kategorie: Student

Sladkosti – Jiří Vejdělek/ČR

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Subterranean Passage – Michael Crochetiere/Canada

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie : Amatér / Amateur

Strom – Roman Forst/ČR

Kategorie: Student

Notbremse – Philipp Wohleben/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

Killing Time – Carlo de Rosa/Switzerland

Hades – Pedro Ballesteros/Spain

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Student

Ist gut Jetzt – Frank Neseemann/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

The Holdup – Marek Pošíval/Canada

Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Strom – Roman Forst/ČR

Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards

Malá hlava plná filmů / Little Head of Films

Notbremse – Philipp Wohleben/Germany

Zvláštní uznání studentské poroty / Student's Jury Extra Appreciation

Test – Václav Švankmajer/ČR

Sladkosti – Jiří Vejdělek/ČR

0.42 42. ročník/year

24.-28. 10. 2001

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(141 přihlášeno/submissions)

(65 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

Herr im Haus – Gudrun Falke/Germany

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Mlýn – Martin Láník, Foxymon/CR

Kategorie: Student

František – Kateřina Hřebíčková/CR

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Dix fois Maria / Ten Times Maria – Marie Lynda Bilodeau/Canada

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Prstýnky – Václav Hrzina/CR

Kategorie: Student

Nelásky – Tomáš Bařina/CR

Invitatie la masa / Invitation to lunch – Gabriel Sarbu/Rumania

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Team Red Ann Alter/USA

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Diatrobe – Frank Clare/USA

Kategorie: Student

It Did It – Peter Brinson/USA

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Narcisse and Cie – Stella Goulet/Canada

Čestná uznání / Honourable Mentions

Kategorie: Student

Schäpfchen zählen – Sven Taddicken/Germany: za scénář /for the script

Quak – Wolfgang Dinslage/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Ere mela mela – Daniel Wiroth/France

Hotel Central – Matt Hulse/UK

**Cena lásky Václava Koubka pro film a herečku
Václav Koubek Award of Love for film and its actress**

391/2 — Franziska Meletzky / Germany

Cena Českého rozhlasu Brno The Czech Radio Brno Prize

Fotagogos – Yiannis Veslemes / Greece
za originalitu vize a za práci se zvukem
for its originality, vision and use of sound

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro
nejzajímavější film přítomného autora
Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for
the most interesting film by an attending filmmaker**

Boží soud – Jana Ašenbrennerová/ČR

Cena studentské poroty / Student's Jury Award

Malá hlava plná filmů / Little Head of Films

Schäpfchen zählen – Sven Taddicken/Germany

Zvláštní cena / Special Prize

Herr im Haus - Lord of the House – Gudrun Falke/Germany/S
za osvícenskou myšlenku / for an enlightening idea

Čestné uznání / Honourable Mention

- Films Collection of Film Academy of Bucarest/Rumania

Všem rumunským filmům promítaným na tomto festivalu za nové světlo, které vnesly díky skvělým nápadům

a poselstvím do celkové atmosféry tohoto filmového svátku.

Special mention to all the Romanian films: for their exceptionally high standard, not only in quality and production, but also for the idea and message that the films portrayed. Each served to significantly impact our perception of reality.

Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film.
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

See No Evil – Ari Bafalouka/Greece

0.43 43. ročník/year

17.-20. 10. 2002

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna a Sdružení pro B16 a alternativní film

- pod záštitou primátora Statutárního města Brna, za finanční podpory MK ČR a Statutárního města Brna

- under the auspices of the Mayor of the City of Brno and with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly
(135 přihlášeno/submissions)
(69 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

Sporlos/Vanished — Eric Richter Strand / Norway

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Le test des Tacos / The Taco Test – Steve Rompré /Canada

Kategorie: Student

Locked / Zamčený – Rosario Garcia-Montero /USA

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Orpheus – Kamen Kalev / France

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Den Draka/The Day of the Kite — Jan Hlavička /CR

Kategorie: Student

Alles anders / Everything's Different – Ina Weisse / Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Dark / Temno – Nanang Istiabudi / Indonesia

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Nokia – David Spáčil / CR

Kategorie: Student

Skirts / Sukně – Michael D Addario / Canada

Aldri i livet / Please Don't Leave Me – Ole Martin Hafsmo / Norway

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Effraction – Patrick Halpine / France

Čestná uznání / Honourable Mentions

Kategorie: Amatér/Amateur

Voskovaný kelímky / Waxpaper Cups – David Nejedlý, Kamil Polách / CR

Kategorie: Student

Na cestě / On the Road – Marko Simia / CR

ELFilm – Jakub Sommer /CR

Hühnchen rupfen — Gudrun Falke / Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Maltonius Olbren – Alice Winocour, Kamen Kalev / France

Hlavní cena v kategorii středometrážních filmů / The Grand Prize in the Mediumlength Film Section

Viktor och hans bröder – Marten Klingberg /Sweden

Porota konstatovala vysokou úroveň studentských filmů, zejména snímků
The jury had commented on the high quality of the student films, especially

Die Katze von Altona – Wolfgang Dinslage / Germany

Frühlingshymne — Kirsi Liimatainen / Germany-Finland

Zvláštní uznání / Special Prize

Sceny z užycia Users Note Kobas Laksa, Cezariusz Andrejczuk (Poland)
za vnitřní nezávislost, s níž přistoupili ke zvolenému tématu.

For the creative independence with which it approached its theme.

Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Medici / Med School Students – Tomáš Hodan / CR

Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

Viktor och hans bröder – Martena Klinberga /Sweden

Zvláštní cena studentské poroty / Student's Jury Special Prize

Largo – Theo Papadoulakise / U.K. - Greece

Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

Dole u splavů – Kamil Polách / ČR

0.44 44. ročník/year

15.-19. 10. 2003

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna a Sdružení pro B16 a alternativní film

- pod záštitou primátora Statutárního města Brna, za finanční podpory MK ČR a Statutárního města Brna
- under the auspices of the Mayor of the City of Brno and with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly
(164 přihlášeno/submission)
(46 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů - Grand Prize Head Full of Films

"C" Block Story – Christian Nemescu/Romania

Soutěž krátkometrážních filmů / Short Length Films Competition

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Powrót / Return – Pawe Popko/Poland

Kategorie: Student

Cez prah / Trough the Doorstep – Robert Šveda/Slovakia

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

The Quarry / Lom – Svjetlana Jaklenec/Canada

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Poczekalnia – Marzena Wiecek/Poland

Kategorie: Student

Underdog – Eran Merav/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Blueberry – Brett Bell/Canada

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Okno – Karel Coma/CR

Kategorie: Student

Oktopus – Frederik Steiner/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Couture – Marie Héléne Copti/Canada

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Amatér/Amateur

Sama – Olga Špátová/CR

Relativity a Tísňová linka – Dana Zlatohlávková /ČR

Kategorie: Student

Z ulice – Stano Petrov/Slovakia

Procesia – Matúš Libovič/Slovakia

Kom da! – Josef Fares/Sweden

Free Loaders – Haim Tabakman/Israel

Good Night – Sun Young Chun/U.K.-South Korea

The Day Winston Ngacambe Came to Kiel – Jasper Ahrens/Germany

Mesto kostolov – Andrea Horečná/Slovakia

Schenglet Ž – Laurent Negre/Switzerland

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Der Code – Hercli Bundi/Switzerland

Speciální uznání poroty / Jury Special Mention

* Kolekcím filmů izraelských škol / Izrale Film Schools Collections

Soutěž středometrážních filmů Mediumlength Films Competition

Hlavní cena a zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal

Alla vill hem – Marten Klingberg, Jens Jonsson, Lisa Munte/Sweden

Stříbrná medaile / Silver Medal

Na jelenie! – Renata Borowczak/Poland

Bronzová medaile / Bronze Medal

A Moth and a Butterfly – Gilbert Kwong/Canada

Čestné uznání / Honourable Mention

Stařena – Jitka Rudolfová/CR

Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Rosa's Secret – Svetlana Natkovich/Israel/S

Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Main Prize Little Head Full of Films

Good Night – SunYoung Chun/U.K.-South Korea

Zvláštní cena studentské poroty / Special Students's Jury Award

Der Bildermacher – Stefan Hering/Germany

Cena studentské poroty milovníků hor, koz a slivovice / Students's Jury Award
Of Fans od Mountains, Goats and Slivovitz

Radhošť – Tomáš Doruška/CR

Cena Petra Hviždě pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film

The Petr Hvižd' Award to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society.

De intrede – Pieter De Buysser/Belgium

Zvláštní uznání Sdružení pro B16 / The B16 and Alternative Film Society Special Mention

Incognito – Yosi Artzi, Oren Zaslavsky/Israel

Hinh Bong Robin von Hardenberg/Germany

0.45 45. ročník/year

20.-24. 10. 2004

Pořadatel: Kulturní a informační centrum města Brna a Sdružení pro B16 a alternativní film

- pod záštitou primátora Statutárního města Brna, za finanční podpory MK ČR a Statutárního města Brna
- under the auspices of the Mayor of the City of Brno and with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(223 přihlášeno/submissions)

(71 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

Alim Market – Ozgür Yildirim/Germany

Zvláštní cena poroty / Special Award of Jury

za vynikající kinematografické ztvárnění choreografického díla
for outstanding cinematography of choreography

Uzes Quintet – Catherine Maximoff/France

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

The Musical Chairs – Marc Tobias Winterhagen/India-Germany

Kategorie: Student

Kom tillbaka / Revisited – Daniel Wallentine/Sweden

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Desastre – Jay Field/Canada

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

A2 – Rostislav Procházka/CR

Kategorie: Student

Kohútik jarabý / Little Rooster – Marián Tutoky /Slovakia

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Reattachment – Saeed Nouri/France

Sunbow's Day in the Rain – Dominik Jun/U.K.- CR

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Cud na drodze lokalnej. Nr. 966 / A Miracle on Side Road No. 966 –
Klemens Czyzydlo/Poland-Germany

Větvičky / Branches – Michaela Ledvinová/CR

Kategorie: Student

2+1 – Philippe Safir/France

Farväl / Farewell – Clas Lindberg/ Sweden

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

La Sphatte / (TAR) – Denis Côté/Canada

Čestná uznání / Honourable Mentions

Kategorie: Amatér/Amateur

M – FOXYMON film and video/CR

Zn. Zaslané foto čestně vrátím / Note: I Will Return the Enclosed Photo
– Tomáš Masopust/CR

Forgive me Brother – Reinhold Wurm/Austria

Kategorie: Student

Dramatiska Institutet Sweden za kvalitu soutěžní kolekce / for the quality of the collection

Ponorka U2511: Nightmare – Jiří Linhart/CR

Corp la corp / Wrestling – Radu Jude/Rumania

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

STOP! – Mathijs Geijskes/Netherland

Book Story – Jiří Diviš/CR

Gold – Rachel Davies/U.K

0+ / Zero positive – Ari Bafalouka/Greece

Za herecký výkon / for outstanding performance

Shawn Baichoo in film *The Interview* by David Uloth/Canada

A2 – Rostislav Procházka (CR)

Ceny Studentské poroty / Student's Jury Award

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / The Top Prize Little Head Full of Films

Uzes Quintet – Catherine Maximoff/France

Stříbrná medaile / Silver Medal

Argent Liquide (Cash Flow) – Shaun Andrews/Switzerland

Bronzová medaile / Bronze Medal

Farväl / Farewell – Clas Lindberg/ Sweden

Zvláštní cena Special Prize

švédské kolekci za její humanitu a osvědčené myšlenky
Swedish entries for their humanity and beautiful ideas

Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society.

Little Fair Maid – Gunleik Groven, Eskil Roenningsbakken /Norway/A

Zvláštní uznání Sdružení pro B 16 za poetiku
Special Mention of the B16 and Alternative Film Society for poetic interpretation

Mistika tis polis / Full Frame – Elena Dimitrakopoulou/Greece/S

0.46 46. ročník/year

19.-23. 10. 2005

Pořadatel: Brněnské kulturní centrum (nástupnická organizace Kulturního a informačního centra města Brna)
 a Sdružení pro Brněnskou šestnáctku a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(221 přihlášeno / submissions)

(76 v soutěži / in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

En Familj / A Family – Goran Kapetanovic/Sweden

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Operace slepého ucha / The Blind Ear Operation – Jan Kulka/CR

Kategorie: Student

Ägget /The Egg – Gorki Glaser Müller/Sweden

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

La Canción de Fémerlin / Femerlin's Song / Femerlinova píseň – Manuel Pena/Spain

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Azyl – Radosaw Pajak/Poland

Kategorie: Student

Super Selma – Ragna Lindboe/Norway

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

La séquence Silverstein – Jean-Luc Gason/Belgium

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Swimmer – Ash Mahmood, Naeem Mahmood/U.K.

Kategorie: Student

Before Life, After Death – Dragomir Sholev/Bulgaria

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

The PickUp – David Uloth/Canada

Čestná uznání / Honorable Mentions

Kategorie: Amatér/Amateur

Harry Smith: A Cleaner's Story – David Lee Smyth/Australia

Kategorie: Student

Hogtown Blues – Hugh Gibson/Canada

Kung Konrad / King Konrad – Daniel Wallentine/Sweden

Dwijaa / The Twice Born – Pankaj Purandare/India

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Maelstrom – Terry O'Leary/Ireland

Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Otevřený prostor / Open Space – Jiří Kunst /CR/S

Ceny Studentské poroty / The Student's jury award

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

Before Life, After Death – Dragomir Sholev/Bulgaria

Zvláštní uznání poroty / Special Award of Jury

Metamorphosis — Fran Estévez/Spain

Speciální cena poroty / Special Prize of Jury

Jako poselství pro příští roky, aby autoři byli motivováni tvořit veselejší filmy
as inspiration for filmmaker to make more upbeat films in the future

Ägget /The Egg — Gorki Glaser Müller/Sweden

Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

Faidra Fragment – Jakub Šmíd/CR

Zvláštní uznání Sdružení pro B 16 / Special Mention of the B16 and Alternative Film Society

Les pieds dans le vide / Nothing Girl – Pierre Daudelin/Canada

Film collection by Urša Žgank/CR

Soutěž na scénář / Screenplay Competition

Autoři jen z České republiky / Czech screenplays

Vítězný scénář / Winning screenplay:

Ivan Krajiček: Proč nechodím do kina (Why I Don't Go to the Cinema)

0.47 47. ročník/year

18.-22. 10. 2006

Brněnské kulturní centrum a Sdružení pro B16 a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(252 přihlášeno/submissions)

(81 v soutěži/in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films*DVD* – Ciro Altabás/Spain**Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

Knife, Fork, Spoon – Áron Ferenczik/Hungary

Kategorie: Student

3 Love – Agnieszka Smoczynska/Poland

Kategorie: Nezávislý profesionál /Independent professional

The First Day of My Life – David Uloth/Canada**Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

Sniper – Marko Popovia, Srdan Janevski/Serbia

Kategorie: Student

Chinese Take Away – Felix Binder/Germany*10 minutes later* – Kristen Tan/Singapore

Kategorie: Nezávislý profesionál /Independent professional

Bhai-bhai – Olivier Klein/France-Canada*Amancaay* – Milagros Mumenthaler/Swiss-Argentina**Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

Cotidiano / Daily – Joaquín Ojeda/Spain

Kategorie: Student

A Family Portrait – Boo Junfeng/Singapore*Wasted* – Hui Hok Man/China-Hong Kong

Kategorie: Nezávislý profesionál /Independent professional

The Amazing Death of Mrs. Müller – Antonio Tublén, Alexander Broensted/Sweden-Denmark

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Student

Sven Stromson Blue – Joseph Campanale/USA

Zuzka – Josef Tuka/CR

Kolekce studentských filmu /Schoolfilm Collection by Ngee Ann Polytechnic School of Film & Media Studies, Singapore

Kategorie: Nezávislý profesionál

Three Sisters – Galina Myznikova, Sergey Provorov/Russia

S u Ba / Shadow and Wind – Árn Ínan Arslan/Turkey

Ceny Studentské poroty / The Student's jury award

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

Čekání na noc / Waiting for Night – Vladimír Kováč/CR

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Three Sisters – Galina Myznikova, Sergey Provorov/Russia

Mozartbrot – Erek Kühn/Germany

Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

Monštrancia / Monstrance – Mariana Čengel-Solčanská/Slovakia

Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

Szupermosás / Superwash – Zoltán Gergely/Hungary

Čestné uznání Sdružení pro B 16 /Honourable Mention of the B16 and Alternative Film Society

Charlie Scuro – Martin McGagh/Ireland

Vítězové soutěže dětské a mládežnické tvorby

Awarded Films of the Children and Youth Competition

1. místo *Boty* – Filip Kubík/ČR
2. místo *Chodec* – Kryštof Kučera/ČR
3. místo *Správná volba* – Vít Šaroun/ČR

Zvláštní cena /Special Award

Obraz Doriany Graye – Martina Nováková/ČR

Zvláštní uznání /Special Mention

Až dobro vyhraje – Miroslav Obrátil a filmový kroužek Lávka/ČR

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Jabková – Filip Mikschik/ČR

Hledání diamantu – Pavlína Taubingerová/ČR

Čestné uznání za práci s dětmi / Honourable Mention for the work with children

Zpravodajství z mraveništi – Josef Strubl a MŠ Pramínek/ČR

0.48 48. ročník/year

17.-21. 10. 2007

Pořadatel: Brněnské kulturní centrum a Sdružení pro B16 a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(253 přihlášeno / submissions)

(82 v soutěži / in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

Lampa cu caciula / The Tube with a Hat – Radu Jude/Romania

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Ladenhüter – Felix Stienz/Germany

Kategorie: Student

Vika – Tsivia Barkai/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Latarnik / Street Light Man – Mateusz Rakowicz/Poland

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Henri Orange – Simon Büttner/France-Germany

Kategorie: Student

Ábelov čierny pes pes / Abel's Black Dog – Mariana Čengel-Solčanská/Slovakia

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

Niemand liebt dich so wie ich / No One Loves You as I Do – Luca Zamai/Germany

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Bláto / Mud – Václav Hrzina/CR*Epizoda VIII* — Martin Láník, Michal Pandula/CR

Kategorie: Student

The Vaudevillian — Bryan Nest/USA*Speed Dating* — Gregor Buchkremer/Germany

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Achterbahn / Rollercoaster – Frank Wegerhoff/Germany*Drei Reisende* – Jan Thüring/Germany**Zvláštní ceny / Special Awards**

Kategorie: Student

za originalitu / for the originality

Fugue – Galina Myznikova, Sergej Prochorov/Russia

za humor / for the humor

A.N.A., Sen moderního člověka – Jakub Kořínek/CR

za koncept / for the concept

Fonzi – Kirsten Tan/Singapore**Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora****Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker***Apple* – Jonas Rudström/Sweden**Ceny studentské poroty / Student's Jury Award**

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

Henri Orange – Simon Büttner/FranceGermany**Čestné uznání / Honourable Mentiones***Inn an du slar I marken / Before You Hit the Ground* – Magnus Holmgren/Sweden*Bláto / Mud* – Václav Hrzina/CR**Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award**

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

V tesnej blízkosti / Closer – Marta Ferencová/Slovakia**Zvláštní uznání Sdružení pro B 16 / Special Mention of the B16 and Alternative Film Society***E III* – Eva Klocová, Zuzana Nesrstová/CR/

Vítězové soutěže o nejlepší krátký hraný film mladého autora (Autoři jen z České republiky).

Winners of the competition of best short fiction film by young autor (Czech filmmaker).

Kategorie A (dospělí s dětmi)

1. místo *Veru strašidelné historky* – Jiří Merta

Kategorie B (děti do 16 let)

2. místo *Podchod* — Jonáš Svoboda
3. místo *Krvavý palec* – Eva Křížová

Kategorie C (mládež 16–20 let)

1. místo *Nocturn Adorat* – Robert Vrba
2. místo *Nostalgia* – Robert Hložanka
2. místo *Stačí málo* – Tomáš Klein
3. místo *Černo* – Dita Kostelníková

Zvláštní ceny (Special Award)

Za výtvarný počin:

Mariage – Výtvarný obor ZUŠ V. Kaprálové, vedení Mg. Mirka Brázdová

Za umění pointy:

Samovrah – František Mach

Za střih:

Anděl, který neměl křídla – Anna Krejčová

Čestné uznání:

Slepička – Ondřej Hudeček

Čestné uznání za nápad:

Experiment – Kolektiv Junior TV Hradec Králové

Cena diváka / Filmgoers' Prize:

Opravdu vydařený výlet – Pavlína Taubingerová

0.49 49. ročník/year

15.-19. 10. 2008

Pořadatel: Brněské kulturní centrum a Sdružení pro B16 a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(297 přihlášeno / submissions)

(85 v soutěži / in competition)

Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

Auf der Strecke / On the Line – Reto Caffi/Germany-Switzerland

Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Aus der Seele – Holger Löwe/Germany

Kategorie: Student

I Am Bigger and Better / Jsem větší a lepší – Martin Duda/CR

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Porque hay cosas que nunca se olvidan / Because there are things you never forget – Lucas Figueroa/Spain

Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Lies – Joaquín Ojeda/Germany-Spain

Kategorie: Student

Dunkelrot – Frauke Thielecke/Germany

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Fillidor – Michael Vass/Canada

Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

Rodinná sešlost / Family Reunion – Martin Bohadlo/CR

Nerozlučitelná záhada užívání si / The Irresolvable Mystery of Living it Up – Andy Fehu/CR

Kategorie: Student

Koniec lata / The End of Summer – Karolina Bielawska/Poland

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Gehrig Kommt! – Marc Schippert/Switzerland

Missing – Matthieu Donck/Belgium

Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Student

Valborg – Sanna Lenken/Sweden

Reality Show – Federico Schmucler/México

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

Skinheads – Michael Vass/Canada

Chimbumbe – Antonio Coello/Colombia-México

Coolness – Daniel Rebner/Spain

Ocenění / Appreciation

za extrémně krátký film / for the extremely short film
za hutnost projevu / for its intensity

Flashed — Julian Krubasik/Germany-UK Scotland

Majkomašmalon – Mariana Čengel-Solčanská/Slovakia

**Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora věnovaná Brněnským kulturním centrem.
Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker sponsored by the Brno Cultural Centre.**

!Nada, Regla, Nada – Philipp Enders/Germany-Cuba

Ceny studentské poroty / Student's Jury Award

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

Reality Show – Federico Schmucler/México

Čestné uznání / Honourable Mentiones

Michael Vass/Canada

Switch/Off – Gergely Regula/Hungary

Za Horyzont/Beyond the Horizon – Kuba Czekaj/Poland

Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

Boomrang – Dairish Gharibzadeh/Iran/S

Čestná uznání Sdružení pro B 16

Honourable Mentiones of the B16 and Alternative Film Society

Bruder, Bruder – Lars Kreyszig/Germany

Alzheimeruv labyrint / Alzheimer's - Labyrinth — Tomáš Polenský/CR

Vítězové soutěže o nejlepší krátký hraný film mladého autora

Winners of the competition of best short fiction film by young autor

Kategorie B děti do 16 let

1. místo/1st place: *Čokoláda* — Ladislav Novotný /CR

2. místo/2nd place: *Dance Pool* — Pavlína Taubingerová /CR

3. místo/3rd place: *Sklenička* — Matěj Brothánek /CR

zvláštní cena za námět / special prize for Theme:

Setkání — Patrik Nop /CR

zvláštní cena za zvuk / special prize for Sound:

Křovní teror — Filip Matějovský /CR

zvláštní cena za kameru / special prize for Camera:

Paranoid — Jonáš Svoboda, Andreas Gajdošík /CR

Kategorie C mládež do 20 let

1. místo/1st place: *Tysiac dróg* — Władysława Kijewska / Poland

2. místo/2nd place: *Sam* — Paľo Hedmeg / Slovakia

3. místo/3rd place: *Strach* — Lukáš Novák / CR

zvláštní cena za scénář / special prize for Script :

RETROspective — David Tůma /CR

zvláštní cena za režii / special prize for Direction:

Dependence — Petr Černý /CR

zvláštní cena za vizuální ztvárnění / special prize for visual rendering:

At The Borders Of Mind — Erik Bošňák /Slovakia

zvláštní cena za mužský herecký výkon v hlavní roli
special prize for male performance in a leading role:

Kosovo — Andrej Chovanec /Slovakia

Cena diváka / Filmgoers' Prize

At The Borders Of Mind — Erik Bošňák /Slovakia
